

# LAKE SIDE JAZZ ORCHESTRA

## Bühnenanweisung

Diese Bühnenanweisung soll eine optimale Vorbereitung und einen reibungslosen Ablauf des Auftritts ermöglichen. Wenn Sie diesbezüglich Fragen haben, freuen wir uns über Ihren Anruf.

---

### Bühne

Bühnenmaß:  $\geq 8 \times 5$  m (B x T), etwas erhöht. Für die Trompeten eine zusätzliche Erhöhung von etwa 50 cm (4x1 m), für die Posaunisten eine Erhöhung von ca. 20 cm (4x1 m). Falls möglich: 2x2 m Schlagzeugpodest mit 10-20 cm Höhe. Die Bühne muss stabil, eben, wackel- und schwingungsfrei, sauber, regen- und tropfsicher in allen Bereichen sowie statisch stabil sein. Der Bühnenhintergrund sollte durchgängig einfarbig schwarz oder wenigstens dunkel sein. Mehrere verteilte 230 V/10A-Schuko-Steckdosen (deutsch) auf der Bühne (für Amps etc.)

---

### Ton

Eine den räumlichen Erfordernissen entsprechende PA mit 24 Kanälen und  $\geq$  zwei Boden-Monitoren  
*13 Mikrofone mit Galgenstativen für die Bläser, Overhead (2)/ Snare/ Bassdrum-Mikrofon, Stereo-DI für Keys, Gitarren-Mikro, DI für Bass, Voc-Mikrofon mit Stativ, Solisten-Mikrofon auf Stativ, Moderations-Mikrofon auf Stativ*

---

### Licht

Dem Anlass angemessene Lichtstimmung

---

### Requisite

Sechs Stühle ohne Armlehnen für die Saxofonisten und den Gitarristen

---

### Sonstiges

Getränke und eine warme Mahlzeit (18 Musiker) nach Absprache  
Der Veranstalter stellt technisches Personal  
Garderobe

**Kontakt:** Uwe Ladwig • +49 7771 / 92 10 20 • [office@Uwe-Ladwig.de](mailto:office@Uwe-Ladwig.de)  
[www.LakeSideJazz.de](http://www.LakeSideJazz.de)